



Guión: Economía campesina; sustento de las comunidades rurales

00:30 Cortinilla de entrada (grabada).

Presentación conducción

Soy Elsa Castorela Castro, les saludo desde Cuernavaca, Morelos, México y les presento el programa Economía Campesina; Sustento de las comunidades Rurales, en este programa nos acompañará Elsa Guzmán Gómez, investigadora de la economía campesina.

A Raymundo Muñoz, estudioso de la agricultura campesina cuya propuesta es el cultivo de la milpa, desde la siembra hasta la transformación del grano, producción y comercialización de masa y tortilla.

Noel Bello Sedano, productor de policultivos como: maíz asociado con otros alimentos como la avena, milpa, haba, frutas, aguacate entre otros. A Israel Alvarado, un joven quien con su familia, ejemplifican la economía campesina de cultivos orgánicos.

A Doña Catalina Rojas, cultivadora de flores, hortalizas y experta en la comercialización de los productos del campo

También a Eugenia Camaño, que produce flores de agapandos y alcatraces, son plantas de traspatio entre las cuales, siembra plantas medicinales y nopales; todos estos cultivos están asociados con el maíz, frijol y chilacayotes.

3:00 CAPSULA 2 GRABADA QUE DA PIE A LA ENTREVISTA CON LA INVESTIGADORA ELSA GUZMAN GOMEZ.

6:00 ENTRA INSERT..... Los campesino han sostenido no solo su propia se han hecho cargo de su propia reproducción de su propia cultura todos cambios que se han dado en la industrialización

TERMINA INSERT.....Han aprendido a convivir en los mercados, a negociar con los intermediarios, han aprendido sacar la producción que alimenta a todo el país.

ELSA (CONDUCCION) En Mesoamérica, el maíz, es un alimento que representa una cosmovisión, los hombres y mujeres nacimos del maíz, 300 generaciones; casi diez mil años de historia; el abuelo el, el teocintle; maíz semilla de los dioses.

La música ha estado ligada al campo "Cuatro milpas" con la Banda de Tlayacapan, Morelos, México

Liga Música CUATRO MILPAS BANDA DE TLAYACAPAN.....

TRACK 16 2' 43"

CONDUCCIÓN ELSA.....Según datos de la Unión de Pueblos de Morelos, en México se producen cerca de 20 millones de toneladas de maíz en una superficie de nueve millones de hectáreas que son cultivadas por alrededor de cuatro millones de productores, en su mayoría son ejidatarios que poseen superficies menores a cinco hectáreas, quienes aportan el 56 por ciento de la producción total.

De acuerdo a lo publicado por la Infografía agroalimentaria del año 2014, en un documento escrito por Enrique Martínez y Martínez, Secretario de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación; México destina 13% de la superficie nacional en actividades agroalimentarias lo cual posiciona como la décima segunda potencia productora de alimentos a nivel mundial con más de 26 millones de hectáreas para sembrar alrededor de 109 millones para criar ganado.

CAPSULA 1 GRABADA ECONOMIA CAMPESINA 35.5 SEG.

CONDUCCION....La milpa es la base de la agricultura campesina, en ella se cultiva: calabaza, frijol, ajonjolí, Jamaica y otros cultivos de acuerdo a la región, es un sistema que se ha desarrollado en Mesoamérica, sin embargo, en los 60s, del siglo XX, hubo modificaciones para dar paso a la producción de monocultivos, aunque este sistema de monocultivo dio paso a las transnacionales, la agricultura de traspatio y pequeñas parcelas se ha mantenido.

Raymundo Muños, que promueve el sistema milpa, como sistema de conservación de suelos, producción orgánica que impulsa a los productores de maíz, para que desde este sistema puedan generar mejores ingresos para la familia.

INSERT DE RAYMUNDO MUÑOZ.

CONDUCCION.....Tierra y milpa van muy ligados a la música tradicional de las luchas campesinas en México, así como a las ferias: “la feria de Cuautla” de José Muñoz Cota, en la voz de Conchita Días, arreglo musical y guitarra Paco Liera.

LA FERIA DE CUAUTLA... CD3 LA HISTORIA DE ZAPATA Y EL ZAPATISMO
TRACK11 2'02”

CONDUCCION-.....En Los altos de Morelos, México se desarrolla una agricultura altamente especializada, campesina para autoconsumo, la primera para el mercado de exportación, la segunda para el mercado regional y local. En su gran mayoría, los campesinos destinan pequeñas superficies desde mil metros hasta tres hectáreas, conservan técnicas ancestrales para la conservación de suelo y aprovechan la humedad del clima para producir hasta tres cosechas al año. El maíz, es la base de la producción en sus diferentes formas. Noel Bello Sedano productor campesino, nos informa sobre sus prácticas de cuidado del suelo.

INSERT NOEL BELLO...

CAPSULA 3 MUJERES EN LA COMERCIALIZACIÓN 47’

INSERTO DE EUGENIA CAMAÑO

CORTINA MUSICAL.....

CONDUCCION..... En San Juan Tlacotenco, Tepoztlán, México, vive Israel Alvarado, es un joven que desde hace ocho años, se dedica a cultivar las abejas, la producción de alimentos, su sistema es de policultivos, él y su familia se han organizado, y dividido el trabajo,, los hombres salen al campo y las mujeres comercializan los productos y también a la agricultura de traspatio.

INSERT DE ISRAEL ALVARADO

CONDUCCION La comercialización de los productos del campo, lo hacen las mujeres, como es el caso de Catalina Rojas Cuevas, que es la mamá de Israel, ella, lleva al mercado los agapando, alcatraces, plantas medicinales y miel.

INSERT... CATALINA ROJAS

PUENTE MUSICAL

CAPSULA 4 GRABADA "SELVA BAJA CADUCIFOLIA" 27:00 SEG.

MENSAJE INSTITUCIONAL DE AMARC-INTERNACIONAL ONU

CREDITOS SALIDA.

TIEMPO TOTAL DEL PROGRAMA: **28'30"**

Guion Elsa Castorela